



UA-2055

First Year B. A. (Sem. II) Examination

February/March - 2012

Gujarati : Core Course - 002

(ગઘ - વીનેશ અંતાણીની વાર્તાઓ)

(New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fillup strictly the details of signs on your answer book.

Name of the Examination :
First Year B. A. (Sem. 2)

Name of the Subject :
Gujarati : Core Course - 002 (New)

Subject Code No. : 2 0 5 5 Section No. (1, 2,.....): NIL

Seat No. :

Student's Signature

(૨) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ ચાર પ્રશ્નો છે.

૧ વીનેશ અંતાણીનાં વ્યક્તિત્વ અને વાક્યમયનો પરિચય કરાવો. ૧૭

અથવા

૧ ટૂંકીવાર્તાના સાહિત્ય સ્વરૂપનો ખ્યાલ આપી તેની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો. ૧૭

૨ “ ‘ખાલી પ્લેટફોર્મ’ તથા ‘કરસનભૈનો ઓયડો’ વાર્તામાં ક્રમશઃ માનવીની એકાંકી અને કરુણ નિયતિ તથા નિર્જનતા-એકલતાની રહસ્યભરી સૃષ્ટિ આલેખાયેલી છે.” - વિધાનની સાર્થકતા તપાસો. ૧૮

અથવા

૨ ‘સ્વાસનળીમાં ટ્રેન’ અને ‘બારી પર ખેંચાયેલા પડદા’ વાર્તાની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. ૧૮

૩ “ ‘સ્ત્રી-નામે વિશાખા’ અને ‘નિર્જનતા’ વાર્તાઓ નારીમનનાં ભીતરમાં લઈ જાય છે.” - સમીક્ષા કરો. ૧૭

અથવા

૩ “વીનેશ અંતાણીની વાર્તાઓમાં માનવનિયતિનું દર્શન થાય છે.” ૧૭
- ‘વાર્તા વિશેષ’ની ‘બે સ્ત્રીઓ અને ફાનસ’ અને ‘અહીં કોઈ રહેતું નથી’ વાર્તાને ધ્યાનમાં રાખી મૂલવો.

- ૪ (અ) ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે એક) ૧૦
- (૧) 'તરસના કૂવાનું પ્રતિબિંબ' વાર્તાની સમીક્ષા
- (૨) સૂચવતી વાર્તા 'સત્તાવીસ વર્ષની છોકરી'માં જાતીય જીવનનું નિરુપણ.
- (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો : (ગમે તે બે) ૮
- (૧) "ફટ ભૂંડા, વરસતાં ન આવડ્યું તો આવડો ઘેરાયો કાં?"
- (૨) "જે પાકી જ ગયું છે તેને ઉતરાવી નાખવાનો શો અર્થ?"
- (૩) "જો જો તમારામાંથી કોઈએ એવી અળવીતરાઈ કરી છે તો બાપના જાશો."
- (૪) "રાં....મરતીયે નથી ને મને મરવા દેતી નથી....!"
-